

Sneeuwwitje



Auteur: Erna de Wilde

Thema: Sprookjes

Groep: gr. 3/4, gr. 4, gr. 5,

Spelers: minimaal 15, maximaal 24

Speelduur: 15 minuten

Inhoud:

Sneeuwwitje, zoals we het verhaal kennen; met de boze koningin, de spiegel, de jager, de zeven berggen, de zeven dwergen, het appelvrouwtje en de prins.

Er is geen decor nodig, wel leuk verklede spelers. Sneeuwwitje heeft de langste tekst.

Er wordt ook een liedje gezongen en een verteller vertelt de stukjes aan elkaar.

Decor:

Leg een pop aan de kant op het toneel.

Attributen:

Grote spiegel (moet vast gehouden kunnen worden door speler)

Open enveloppe met brief

Pop, springtouw

7 grote takken

Dienblad, 7 bekers

Mandje met appels

Eventueel microfoon voor vertellers

Spelers en kledingsuggesties:

Sneeuwwitje: Prinsessen jurk

Koningin: Lange jurk, cape en kroontje

Jager: Groene kleding, hoed en geweer

Prins: Mooie kleding

De spiegeldrager houdt de spiegel vast

Appelvrouwtje: Lange rok met cape, hoofddoek, stok

7 dwergen: Rode mutsen. Met gereedschap of zak

7 bomen/bergen: Bruine of groene dekens (fleece) om en met een tak

2 ridders: ridderpakken

Verteller(s): Leerling(en) of een leerkracht

Aanwijzingen:

Zijn de vertellers 2 leerlingen laat ze dan om de beurt een stukje voorlezen.

Natuurlijk kun je het huisje van de dwergen maken (een poppenkast) en die later op het toneel zetten.

Je kunt ook zelf een spiegel maken van aluminiumfolie en er een gat in maken zodat de speler zijn/haar gezicht er voor kan houden.

Als de dwergen na het werk naar huis lopen kun je ze het dwergenlied laten zingen, de eerste twee coupletten van de musical Sneeuwwitje van Kakelbont
Laat de bergen duidelijk en langzaam zingen en ook het tellen niet te snel doen.

De verdeling van de rollen hangt af van het aantal spelers en de hoeveelheid tekst die een speler kan onthouden.

Het toneelstukje is goed te oefenen in de klas.

Hoe minder spelers, hoe meer dubbele rollen er moeten komen. De dubbelrollen moeten zo zijn dat spelers altijd even de tijd hebben om zich om te kleden.

Hieronder 3 voorbeelden.

24 leerlingen.	20 leerlingen.	15 leerlingen.
sneeuwwitje	sneeuwwitje	sneeuwwitje
koningin	koningin	koningin en ook het appelvrouwtje
appelvrouwtje	appelvrouwtje	
jager	jager	jager en ook de 7 ^{de} dwerg
prins	prins	prins en ook een boom
spiegelhouder	spiegelhouder	spiegelhouder en ook een boom
2 ridders	2 ridders en ook 2 bomen	2 ridders en ook 2 bomen
7 dwergen	7 dwergen	6 dwergen
7 bomen	5 bomen	3 bomen
2 vertellers	leerkracht	leerkracht

Verteller:

Sneeuwwitje

Sneeuwwitje woont met haar vader de koning en stiefmoeder de boze koningin op een kasteel.

Haar vader moest heel lang op reis en nu is sneeuwwitje alleen bij haar stiefmoeder.

Niemand weet dat de koningin eigenlijk een heks is.

Elke dag gaat ze naar een geheim torenkamertje.

Daar staat een grote spiegel die praten kan.

(spiegel komt op, daarna de koningin)

Koningin: Spiegeltje, spiegeltje aan de wand, wie is de mooiste van het land?

Spiegel: Koningin, u bent de mooiste van het land.

(de koningin danst en beetje, roept steeds: 'ik ben de mooiste' en loopt dan met de neus omhoog weg, daarna gaat de spiegel af)

*(Tijdens het **vertellen** komt sneeuwwitje op, touwtje springend, pakt de pop die op de grond ligt en danst in het rond roept steeds: 'papa komt weer thuis')*

Verteller:

Sneeuwwitje is groot geworden en erg mooi.

Ze speelt en danst. Ze is blij.

Nog een paar dagen en dan komt haar vader, de koning weer thuis.

(de koningin komt binnen en geeft sneeuwwitje een brief)

Koningin: Hier een brief van je vader, hij komt nog lang niet. *(lacht hard en gaat af)*

(sneeuwwitje leest de brief, laat hem vallen, doet de handen voor haar gezicht en begint te huilen)

Sneeuwwitje: Papa, je moet komen, de koningin is een heks. *(pakt pop en brief en rent af)*

(spiegel komt op, daarna de koningin)

Koningin: Spiegeltje, spiegeltje aan de wand, wie is de mooiste van het land?

Spiegel: Koningin, sneeuwwitje is de mooiste van het land.

Koningin: *(schreeuwt)* Wat, sneeuwwitje de mooiste, dat mag niet, ze moet dood.
De jager moet komen. *(gaat boos af, daarna de spiegel af)*

(Tijdens het vertellen komt de koningin op. Loopt boos heen en weer, wachtend op de jager)

Verteller:

Wat is de koningin boos. Zij moet de mooiste zijn en niet sneeuwwitje. Ze heeft een heel gemeen plan bedacht. Sneeuwwitje moet dood en dan is zij weer de mooiste. Ze wacht ongeduldig op de jager die ze geroepen heeft.

(jager komt binnen en maakt een buiging voor de koningin)

Koningin: Jager, neem sneeuwwitje onmiddellijk mee naar het bos. *(wijst naar bos)*

Jager: Goed koningin, maar wat moet ik daar doen?

Koningin: Daar schiet je sneeuwwitje dood.

Jager: *(schrikt)* Wat, maar dat kan toch niet.

Koningin: Je moet, anders ga je de gevangenis in.

(jager maakt buiging en gaat af)

Koningin: *(roept hard)* Sneeuwwitje, kom hier.

Sneeuwwitje: *(komt rennend binnen)* Ja moeder, wat is er.

Koningin: *(lief praten)* Sneeuwwitje, de jager is buiten, je mag met hem naar het bos.

Sneeuwwitje: O, wat leuk, ik ga meteen. Daag *(zwaait naar koningin en gaat af)*

(koningin gaat vals lachend af)

(de bomen/bergen komen op, verspreiden zich over het toneel)

Verteller:

Arme jager. Hij is zo geschrokken toen hij hoorde wat hij moest doen.

Dat kan toch niet. Hij kan sneeuwwitje toch niet doodschieten.

Sneeuwwitje komt lachend naar hem toe.

Ze is blij omdat ze van de koningin met hem mee mag.

Samen lopen ze naar het bos.

(sneeuwwitje en de jager lopen tussen de bomen door en stoppen vooraan)

Sneeuwwitje: Wat gaan we in het bos doen?

Jager: Ik moet je doodschieten van de koningin.

Sneeuwwitje: *(schrikt)* o nee, niet doen. Wat gemeen van mijn stiefmoeder.

Jager: Ik maak je niet dood, loop snel weg. Ga naar de dwergen.

(sneeuwwitje loopt door het bos, zwaait naar de jager en gaat af. De jager loopt ook door het bos en gaat ook af)

(de bomen gaan op de knieën zitten steunen met hun ellebogen op de grond, houden de tak nog vast. Heb je een dwergenhuysje, zet dat nu links of rechts van het toneel)

(6 dwergen komen op en gaan links of rechts op het toneel (of voor het huisje) in een kring op de grond zitten. De 7^{de} dwerg (de jager) komt iets later op met een dienblad met 7 bekers drinken en deelt uit.)

(tijdens het vertellen komt sneeuwwitje, loopt vooraan op het toneel verdrietig heen en weer. Als de bergen zingen, luistert ze goed. (hand bij het oor)

Verteller:

Sneeuwwitje gaat lopen, weg van het kasteel, weg van de gemene koningin. Waarom moest ze dood. Nooit zou ze haar papa weer zien. Waar moet ze heen. Het bos is zo groot en waar staat het huisje van de dwergen?

(de bergen beginnen te zingen)

Heb je wel gehoord van de zeven bergen
Heb je wel gehoord van de zevende berg
Daarachter staat een heel leuk huis
Ga daar maar heen, de dwergen zijn thuis

(sneeuwwitje stapt of springt steeds over een berg. Als ze over een berg is en de bergen hebben 'Dat is 1' gezongen, gaat de berg met tak af. Enz.)

Dat is 1
Dat is 2
Dat is 3
Dat is 4
Dat is 5
Dat is 6
Dat is 7even

(sneeuwwitje gaat naar de dwergen)

Sneeuwwitje zegt:

Dwerg 1:	Wie ben jij	Ik ben prinses sneeuwwitje
Dwerg 2:	Waarom ben je hier	Ik was bij de jager
Dwerg 3:	Waarom was je bij de jager	Hij moet mij dood maken
Dwerg 4:	Waarom moest je dood	Van mijn stiefmoeder, de boze koningin
Dwerg 5:	Wil je bij ons blijven	ja, graag
Dwerg 6:	Dan moet je wel voor ons koken	Dat is goed
Dwerg 7:	En je moet het huis schoonmaken	Dat wil ik wel
Dwerg 1:	Kom dan maar mee naar binnen. <i>(ze gaan allemaal af)</i>	

(spiegel komt op en even later een zingende vrolijke koningin)

Koningin: Spiegeltje, spiegeltje aan de wand, wie is de mooiste van het land?

Spiegel: Koningin, u bent de mooiste hier. Maar sneeuwwitje over de zeven bergen bij de zeven dwergen is duizend maal mooier dan jij.

(de koningin is heel boos, stampt op de grond)

Koningin: *(schreeuwt)* Stomme sneeuwwitje, stomme jager, ik zal haar zelf wel doden.

(koningin boos af en daarna de spiegel)

Verteller:

De boze koningin heeft een gemeen plan bedacht. Ze toverde zichzelf om in een oud appelvrouwtje met een mandje met appels. Aan één appel zat gif. Die appel wil ze aan sneeuwwitje geven.

*(als de **verteller** klaar is komt sneeuwwitje op met een bezem. Ze zingt een liedje en veegt)*

(dan komt het appelvrouwtje eraan, schuifelend en steunend op een stok)

Sneeuwwitje: Dag mevrouw. *(gaat bij haar staan)*

Appelvrouwtje: *(krakende stem)* Dag meisje ik heb appels bij me. Daarvan kan je een heerlijke appeltaart bakken voor de dwergen. Hier proef maar eens.

Sneeuwwitje: Dat is een goed idee. Ik ga een appeltaart bakken. *(pakt de appel en neemt een hapje. (niet doorslikken) Zakt dan in elkaar en gaat liggen)*

Appelvrouwtje *(danst in het rond)* Het is gelukt, sneeuwwitje is dood. *(gaat af)*

Verteller:

**De boze koningin is blij. Sneeuwwitje is dood.
Nu is zij weer de mooiste van het land. Ze gaat naar het kasteel terug tovert zich weer om in de koningin.
De dwergen die de hele dag in het bos gewerkt hebben, gaan terug naar huis. Ze hebben honger. Wat zou sneeuwwitje nu weer gekookt hebben? Ze kan zo lekker koken.**

(de dwergen komen in een rij op met hun gereedschap, lopen een keer rond en lopen dan naar huis) (je kunt ze hier het liedje van de dwergen laten zingen)

(als ze sneeuwwitje zien liggen schudden haar en roepen ze haar naam, zijn verdrietig en gaan om haar heen zitten en huilen zachtjes)

Verteller:

De dwergen zijn heel verdrietig. Ze denken dat sneeuwwitje dood is. Wat moeten ze doen. Het is vast de schuld van de boze koningin. Ze blijven heel lang om sneeuwwitje heen zitten. Maar dan krijgen ze bezoek een prins. Deze prins kwam wel vaker op bezoek bij de dwergen en dan waren de dwergen vrolijk maar deze keer waren ze verdrietig.

(prins komt op)

Prins: Waarom zijn jullie verdrietig en wie is dat meisje.

Dwerg 2: Dit is prinses sneeuwwitje en ze is dood.

Dwerg 3: Het is de schuld van de boze koningin.

Prins: Mag ik haar meenemen naar mijn kasteel?

Dwerg 4: Dat is goed.

(de prins wil sneeuwwitje optillen, dan spuugt sneeuwwitje het stukje appel uit en hoest een paar keer en kijkt om haar heen)

Sneeuwwitje: Heb ik geslapen? *(gaat staan)*

(de dwergen zijn blij, roepen en dansen. De prins neemt sneeuwwitje bij de hand)

Prins: Wij dachten dat je dood was. Kom we gaan.

Dwerg 5: Straf de boze koningin.

Sneeuwwitje: Dank jullie wel, ik kom terug.

(sneeuwwitje en de prins zwaaien en gaan af. De dwergen pakken alles op en gaan ook af)

(de spiegel komt op en even later een vrolijke koningin)

Koningin: Spiegeltje, spiegeltje aan de wand wie is de mooiste van het land?

Spiegel: Koningin, sneeuwwitje is de mooiste van het land.

Koningin: *(boos)* Wat, dat kan niet, ze is dood.

(dan komen sneeuwwitje, de prins en 2 ridders binnen)

Prins: Sneeuwwitje zal altijd de mooiste zijn want jij gaat de gevangenis in.
Ridders, neem haar mee. (zwaait met zijn arm)

(de ridders nemen de tegenstribbelende koningin mee en gaan af. De spiegel gaat ook af)

(de prins en sneeuwwitje dansen in het rond. Alle spelers komen op en klappen)

Verteller:

Zo leefden sneeuwwitje en de prins nog lang en gelukkig.

Einde.