

Marit wordt beer



Auteur: Erna de Wilde

Thema: 't Berenbos / Zingen

Groep: 3/4, 4 en 5

Spelers: De hele groep

Speelduur: 9 minuten

Inhoud

Marit vindt een berenpak en trekt het aan. Dan gebeuren er rare dingen en komt ze in het Berenbos. Blijft ze daar of wil ze weer naar huis? Het verhaal wordt gezongen in 13 coupletjes, waarvan 3 solo, 4 door kleine groepjes, 5 door het koor en 1 door allemaal.

Decor

Zet 2 of 3 palen of tafels op het podium. Maak er iets aanvast of zet er iets voor bv. struiken van papier of een muurtje van dozen zodat de mensen zich erachter kunnen verstoppen. De palen of tafels kunnen later gebruikt worden om het hek eraan vast te maken. Leg de zak met het berenpak neer. Voor later heb je een tafel met 2 stoelen nodig en een hek. Zet het koor links of rechts van het toneel.

Attributen

Zie decor

Fietsje

Plastic zak met een berenpak

Touw en eventueel een net

Fototoestel op statief of een tablet

Geluid van een sirene

Telefoons

Een hek

Krant met foto

Spelers en kledingsuggesties

Marit: Makkelijke kleren, ze moet zich snel omkleden. Berenpak

4 mensen: Mensen die naar hun werk gaan; jassen aan, tassen en telefoons

3 of 4 agenten: Politiepakken

3 beren: Berenpakken, eventueel schminken

Oppasser

Fotograaf

2 ouders

Koor

Aanwijzingen en suggesties

De melodie van de coupletten is: Altijd is kortjakje ziek of Olifantje in het bos.

Het oefenen kan goed in de klas. De solisten kunnen ook thuis oefenen.

Het koor kan de tekst krijgen. De solisten kan je een microfoon geven.

In plaats van een microfoon kan je er ook voor kiezen alle solo's en de groepjes van te voren op te nemen en het tijdens het optreden afspelen dan hoeven de spelers niet zo hard te zingen en kan je zelf het startmoment bepalen.

De fotograaf kan eventueel ook in het koor zitten. (als je weinig kinderen hebt)

Maak tijdens de generale repetitie een foto van de agenten en de beer in het net of touwen. Die kan dan vergroot (A4) in een krant geplakt worden. Het is niet erg als de foto iets anders is dan de foto gemaakt op het toneel.

Heb je geen berenpakken, neem dan trainingspakken en neem berenmaskers.

Maak het masker voor Marit vast aan het pak, zodat ieder meteen te zien is dat het een berenpak is. De 3 beren kunnen ook geschminkt worden.

Het hek kan gemaakt worden van een net dat snel aan de palen of tafels vastgemaakt kan worden. Je kunt bv. ook een touw spannen waaraan dunne slierten crêpepapier hangen.

Heb je in je groep gesproken over het Berenbos in Rhenen, kun je natuurlijk eerst een inleiding daarover geven.

Toneel

*(Marit komt op met haar fiets. Rijdt rondje (indien mogelijk) ziet de zak liggen, legt fiets neer. Koor gaat **zingen**. Marit pakt het berenpak en houdt het voor zich om te kijken of het past)*

Koor

Marit gooit haar fiets aan de kant

Er ligt wat in het mulle zand

Ze trekt wat uit een plastic zak

Het is een heel mooi berenpak

Een berenpak, wat moet ze ermee

Opeens heeft ze een goed idee

*(loopt even heen en weer, gaat dan **zingen**. Gaat na het zingen af met de fiets en pak en trekt snel het berenpak aan.)*

Marit

Weet je wat ik trek het aan

Zou het berenpak mij staan

Dan ben ik geen Marit meer

Maar een stoere woeste beer

Weet je wat ik trek het aan

Zou het berenpak mij staan

*(mensen komen op, lopen gehaast heen en weer en **zingen** het lied)*

Mensen

's Morgens vroeg gaan wij op pad
Naar het dorp of naar de stad
Naar de winkels, naar het spoor
Naar fabrieken, naar kantoor
's Morgens vroeg gaan wij op pad
Naar het dorp of naar de stad

*(als het lied uit is komt opeens de beer te voorschijn, gromt, doet heel stoer en loopt langzaam heen en weer. De mensen gillen en verstoppen zich. Het koor gaat **zingen** terwijl de mensen hun telefoon pakken en bellen. Dit moet net zichtbaar zijn van achter hun schuilplaats. Beer gaat zitten, kijkt in het rond, maakt graaibewegingen)*

Koor

Mensen rennen overal heen
Zijn heel bang, bellen 112
Een beer ontsnapte uit de Zoo
Politie kom gauw hier naartoe
Het is een beer uit het Berenbos
Help ons toch, een beer is los

*(geluid van de sirene. De agenten komen op met touw en net. **Zingen** hun lied. Lopen daarna gespreid met net naar de beer en grijpen de spartelende beer)*

Agenten

Wij agenten zijn niet bang
Stoppen boeven in het gevang
Zelfs niet bang voor deze beer
Ook al gaat hij zo tekeer
Mensen, ga maar hier vandaan
De politie komt eraan

*(terwijl de beer wordt vastgebonden **zingt** het koor. De mensen komen weer te voorschijn en blijven kijken. Als de agenten klaar zijn komt de fotograaf op. De agenten poseren stoer met de beer. De mensen klappen en dan gaat iedereen af. Even het geluid van de sirene)*

Koor

**De agenten rennen gauw
Naar de beer met net en touw
Beer zit vast, kan niet meer los
Breng hem naar het Berenbos
Een fotograaf zwaait met zijn hand
Nog even een foto voor de krant**

*(het hek wordt geplaatst en de beren gaan erachter, lopen even rond en **zingen** dan hun lied)*

Beren

**Wij zijn beren en heel blij
Voelen ons in 't Berenbos vrij
Weg met de ketting om ons nek
Weg met de muilkorf om ons bek
Nooit meer slagen met een stok
Opgesloten in een hok**

*(even het geluid van de sirene, dan komen ze op. De beer wordt los gemaakt en in het hok gestopt, dan gaat de politie af met touw en net. De beer kijkt ze na. De andere beren komen eraan, gaan bij haar staan en snuffelen. Het koor gaat **zingen**. Kleine beer pakt beer vast en samen rennen ze wat heen en weer, de andere beren gaan zitten/licgen)*

Koor

**Alle beren komen eraan
Gaan nieuwsgierig bij haar staan
Snuffelen, ruiken en ze strelen
Kleine beer gaat met haar spelen
De hele tijd speelt beer met beer
Verstoppertje, tikkertje en nog meer**

*(als ze een poosje gespeeld hebben gaat kleine beer ook liggen. Marit gaat voor het hek staan doet haar berenkop of masker af en roept: **Help**. Dan komt de oppasser aangelopen. Marit gaat **zingen**)*

Marit

**Ik ben Marit en wil niet meer
Ik wil eruit, ik ben geen beer
Doe het grote hek eens open
Dan kan ik naar huis toe lopen
Ik ben Marit en wil niet meer
Ik wil eruit, ik ben geen beer**

*(de oppasser gaat **zingen**. Maakt daarna het hek open en samen lopen ze weg)*

Oppasser

**Ik ben de oppasser van de Zoo
Hoorde help, kom naar je toe
'n Berenmeisje wat is dat nou
Waren mensen bang voor jou
Kom eruit, ik breng je vlug
Naar je vader, moeder terug**

*(eventueel het hek en de beren weghalen. Een tafel en 2 stoelen worden neergezet, de krant ligt op de tafel. Vader en moeder komen op. Gaan zitten, zijn ongerust, kijken steeds in het rond, moeder huilt een beetje. Het koor gaat **zingen**)*

Koor

**Zie de ouders van Marit
Weten niet waar Marit zit
Zijn heel ongerust en bang
Wachten nu al urenlang
Marit kom toch gauw naar huis
Kom terug, ze wachten thuis**

*(Marit en de oppasser komen op. Ze wordt omhelst. De ouders gaan **zingen**)*

Ouders

**Marit, waar kom jij vandaan
En wat heb je toch gedaan
Hoe kom je aan dat berenpak
Waren de beren dan zo mak
Ben jij echt die beer uit de krant
Dan ben je beroemd in heel het land**

*(de oppasser pakt de krant van de tafel en doet hem midden op het toneel open.
Alle kinderen, ook het koor, komen er omheen staan (in hun verkleedkleden) en zingen)*

Allemaal

**De beren in Rhenen zijn heel blij
Voelen zich in 't berenbos vrij
Nooit meer 'n ketting om hun nek
Nooit meer 'n muilkorf om hun bek
Nooit meer slagen met een stok
Opgesloten in een hok**

en/of

**Dit is het einde van het verhaal
Bedankt voor het kijken allemaal**

Einde

Koor

**Marit gooit haar fiets aan de kant
Er ligt wat in het mulle zand
Ze trekt wat uit een plastic zak
Het is een heel mooi berenpak
Een berenpak, wat moet ze ermee
Opeens heeft ze een goed idee**

**Mensen rennen overal heen
Zijn heel bang, bellen 112
Een beer ontsnapte uit de Zoo
Politie kom gauw hier naartoe
Het is een beer uit het Berenbos
Help ons toch, een beer is los**

**De agenten lopen gauw
Naar de beer met net en touw
Beer zit vast, kan niet meer los
Breng hem naar het Berenbos
Een fotograaf zwaait met zijn hand
Nog even een foto voor de krant**

**Alle beren komen eraan
Gaan nieuwsgierig bij haar staan
Snuffelen, ruiken en ze strelen
Kleine beer gaat met haar spelen
De hele tijd speelt beer met beer
Verstoppertje, tikkertje en nog meer**

**Zie de ouders van Marit
Weten niet waar Marit zit
Zijn heel ongerust en bang
Wachten nu al urenlang
Marit kom toch gauw naar huis
Kom terug, ze wachten thuis**

Marit

Weet je wat ik trek het aan
Zou het berenpak mij staan
Dan ben ik geen Marit meer
Maar een stoere woeste beer
Weet je wat ik trek het aan
Zou het berenpak mij staan

Ik ben Marit en wil niet meer
Ik wil eruit, ik ben geen beer
Doe het grote hek eens open
Dan kan ik naar huis toe lopen
Ik ben Marit en wil niet meer
Ik wil eruit, ik ben geen beer

Oppasser

Ik ben de oppasser van de Zoo
Hoorde help, kom naar je toe
'n Berenmeisje wat is dat nou
Waren mensen bang voor jou
Kom eruit, ik breng je vlug
Naar je vader, moeder terug

Mensen

's Morgens vroeg gaan wij op pad
Naar het dorp of naar de stad
Naar de winkels, naar het spoor
Naar fabrieken, naar kantoor
's Morgens vroeg gaan wij op pad
Naar het dorp of naar de stad

Agenten

Wij agenten zijn niet bang
Stoppen boeven in het gevang
Zelfs niet bang voor deze beer
Ook al gaat hij zo tekeer
Mensen, ga maar hier vandaan
De politie komt eraan

Beren

Wij zijn beren en heel blij
Voelen ons in 't Berenbos vrij
Weg met de ketting om ons nek
Weg met de muilkorf om ons bek
Nooit meer slagen met een stok
Opgesloten in een hok

Ouders

**Marit, waar kom jij vandaan
En wat heb je toch gedaan
Hoe kom je aan dat berenpak
Waren de beren dan zo mak
Ben jij echt die beer uit de krant
Dan ben je beroemd in heel het land**

Allemaal

**De beren in Rhenen zijn heel blij
Voelen zich in 't berenbos vrij
Nooit meer 'n ketting om hun nek
Nooit meer 'n muilkorf om hun bek
Nooit meer slagen met een stok
Opgesloten in een hok**

en/of

**Dit is het einde van het verhaal
Bedankt voor het kijken allemaal**