

Lente



Auteur: Erna de Wilde

Thema: Lente

Groep: 5 en 6

Spelers: 8 De rest kan het gedicht opzeggen (9 coupletjes) tijdens het spel.

Speelduur: 8 minuten.

### **Inhoud.**

Bijv. Span een touw en hang er lakens over en je hebt een poppenkast.

Achter en voor de poppenkast spelen o.a. Jan Klaassens en Katrijn. Het is lente: Springtime.

Jan Klaassen neemt dit te letterlijk. Dat loopt natuurlijk niet goed af.

De leerling die Jan speelt moet wel durven te springen en te dansen en in een zwembroek staan achter de poppenkast.

### **Decor.**

Span een touw bijv. tussen 2 tafels en hang er lakens of dekzeil over. Heb je gordijnen doe die dan wat dicht of zet scheidingswanden links en rechts. Heb je geen van beide maak dan de breedte zo groot mogelijk zodat de spelers achter de poppenkast op de grond kunnen zitten. De hoogte is afhankelijk van de lengte van Jan. Zijn zwembroek mag niet gezien worden. Leg een deken op de grond die Jan over zich heen kan doen als hij in zijn zwembroek moet wachten. Om zijn haren nat te maken een schaalje met een nat doekje. Leg ook een kleedje klaar voor de dieven.

### **Spelers en kledingsuggesties.**

Jan Klaassen: tweedelig Jan Klaassen pak met daaronder een hemd en twee onderbroeken over elkaar heen. Gympen en sokken.

Katrijn: Rokje, hoofddoekje en vlechten,

2 Joggers: Sportkleding. Jongens en/of meisjes.

2 Dieven: Donkere kleding.

2 agenten: Politiepakken. jongens en/of meisjes.

### **Aanwijzingen.**

Goed uitzoeken aan welke kant de spelers moeten opkomen en afgaan.

Als Jan zich uitkleedt is het beter ook een onderbroek uit te trekken dan net alsof doen, vandaar de twee onderbroeken.

Natuurlijk is het leuk als je vogelgeluiden kan laten horen en gesnater van eenden.

Geef het groepje vertellers een goed plaatsje voor de poppenkast. De tekst kunnen ze bij zich houden, maar als ze een coupletje opzeggen dan het liefst uit hun hoofd en met het gezicht naar het publiek. Iemand moet steeds aangeven wanneer ze moeten beginnen met het volgende coupletje. Je kunt er ook voor kiezen het gedicht door één leerling te laten opzeggen. (met microfoon)

**Toneel.**

*(Jan Klaassen komt voor de poppenkast op, danst, springt en gaat zo rond achter de poppenkast en zingt erbij)*

**Vertellers.**

Jan Klaassen, wat loop je heen en weer  
Heb je soms een pijntje of doet je kies weer zeer?  
Waarom dat springen, zeg ons gauw  
Wat is er aan de hand met jou.

**Jan:** Ik ben blij, het is lente, voel eens hoe warm het is *(spreidt zijn armen)*  
Katrijn zegt dat het springtime is, dus spring ik.

**Vertellers.** *(Jan gaat weer springen)*

Katrijn, Jan is maar aan het zingen  
Heb jij gezegd dat hij moet springen  
Hij doet wel een beetje raar  
Laat hem stoppen, zeg dat maar

*(Katrijn komt op, pakt Jan bij zijn arm)*

**Katrijn:** Stop Jan, Spring is Engels voor lente.

**Jan:** Maar daarom wil ik springen.

**Katrijn:** Loop dan maar naar het bos.

*(gaan af, ieder een andere kant op)*

**Vertellers.** *(Jan komt weer op en springt weer)*

Jan Klaassen loopt nu in het bos  
En springt en zingt er weer op los  
Hier is niemand die hem kan zien  
Of toch wel misschien?

*(de jiggers komen voor de poppenkast op, rennen dan achter de poppenkast. Jan houdt ze daar tegen, pakt er een bij de arm en danst met hem in het rond)*

**Jan:              Jullie moeten springen, het is springtime.**

*(de joggers lachen en rennen dan door)*

**Joggers:          Dag Jan, spring maar door, het is lente.**

*(joggers af. Jan loopt wat heen en weer)*

**Vertellers.**

Opeens hoort Jan gesnater  
Het zijn eenden in het water  
Dan krijgt hij een goed idee  
Zwemmen met de eenden mee

**Jan:              Ik hoor de eenden, ik ga ook zwemmen.**

*(Jan kleedt zich uit hangt alles over de poppenkast, ook de sokken en onderbroek.  
Gaat daarna af)  (publiek mag hem niet zien)*

**Vertellers.** *(de dieven komen sluipend op blijven een beetje aan de kant staan)*

Het is dom je kleren daar te laten  
2 dieven hebben je pak in de gaten  
Jammer dat je er niets van ziet  
Het geeft je later veel verdriet

*(de dieven pakken de kleren en de schoenen (hoog houden) kijken steeds of Jan niets ziet en rennen dan weg. Af)*

**Vertellers.** *(de dieven met kleren en kleedje komen op lopen voor de poppenkast.  
Leggen daar alles op de grond en gaan erbij zitten)*

Daar komen de twee dieven weer  
Leggen het pak op een kleedje neer  
Ze willen alles verkopen  
De joggers komen aangelopen

*(de joggers komen eraan, gaan ook voor de poppenkast.*

**Dieven:        Te koop, mooie kleren te koop. Mooie schoenen.**

*(de joggers blijven staan, kijken even naar de kleren)*

**Jogger 1:        Mooie kleren, maar wij hebben geen geld bij ons. *(klopt op zijn zakken)***

**Jogger 2:        Wij gaan geld halen.**

*(ze lopen weer naar achter de poppenkast. Smoezen wat. Fluisteren in elkaars oor. Wijzen naar de richting van Jan. Gaan dan af)*

**Vertellers.** *(Jan komt langzaam op en wrijft even door zijn natte haren)*

Genoeg gezwommen, het was fijn  
Jan wil nu weer naar Katrijn  
Even snel de kleren aan  
Dan kan hij naar huis toe gaan

*(Jan zoekt zijn kleren, hij snapt er niets van)*

**Jan:            Waar zijn mijn kleren, ik had ze hier neergelegd. *(zoekt nog wat)***  
**Zo kan ik niet naar huis *(kijkt even naar beneden)***  
**Ik moet wachten op Katrijn. *(gaat op de grond zitten)***

**Vertellers.** *(de joggers, politie en Katrijn sluipen achter de poppenkast. Zodra de vertellers klaar zijn komen ze rennend voor de poppenkast. De politie pakt de dieven en Katrijn valt neer op het kleed)*

De joggers, politie en Katrijn  
Rennen heel snel naar het plein  
De politie pakt de dieven beet  
Katrijn valt huilend op het kleed

**Politie 1:** Het is verboden op de straat iets te verkopen.

**Dief 1:** Dat wisten wij niet, wij gaan wel weg.

**Politie 2:** Hoe komen jullie aan deze kleren.

**Dief 2:** Die hebben wij gevonden.

**Katrijn:** Het zijn de kleren van mijn Jan. *(kijkt naar de dief)*

**Jogger 1:** Wij hebben Jan in het bos gezien.

**Jogger 2:** Toen had hij deze kleren aan

**Politie 1:** Waar lagen de kleren?

**Dief 1:** Vlak bij het meertje

**Politie 2:** Wat hebben jullie met Jan gedaan?

**Dief 2:** Jan was aan het zwemmen.

**Katrijn:** Ik ga naar Jan *(pakt alles op en rent weg)*

*(de anderen gaan af. De politie houdt de dieven vast)*

**Katrijn:** *(komt op en roept)* Jan Jan!

**Jan:** *(gaat staan)* Katrijn, eindelijk, ik heb het zo koud. *(hij bibbert)*

**Katrijn:** *(kijkt wat naar beneden en lacht)* Domme Jan. Trek gauw je kleren aan.

**Vertellers.** *(allemaal komen ze achter de poppenkast staan)*

Samen lopen ze naar de rest  
Politie en joggers deden hun best  
Geef dus allen een groot applaus  
Hoera, het is lente! Applaus, applaus!

**EINDE.**

Jan Klaassen, wat loop je heen en weer  
Heb je soms een pijntje of doet je kies weer zeer?  
Waarom dat springen, zeg ons gauw  
Wat is er aan de hand met jou

Katrijn, Jan is maar aan het zingen  
Heb jij gezegd dat hij moet springen  
Hij doet wel een beetje raar  
Laat hem stoppen, zeg dat maar

Jan Klaassen loopt nu in het bos  
En springt en zingt er weer op los  
Hier is niemand die hem kan zien  
Of toch wel misschien?

Opeens hoort Jan gesnater  
Het zijn eenden in het water  
Dan krijgt hij een goed idee  
Zwemmen met de eenden mee

Het is dom je kleren daar te laten  
Dieven hebben je pak in de gaten  
Jammer dat je er niets van ziet  
Het geeft je later veel verdriet

Daar komen de twee dieven weer  
Leggen het pak op een kleedje neer  
Ze willen alles verkopen  
De joggers komen aangelopen

Genoeg gezwommen, het was fijn  
Jan wil nu weer naar Katrijn  
Even snel de kleren aan  
Dan kan hij naar huis toe gaan

De joggers, politie en katrijn  
Rennen heel snel naar het plein  
De politie pakt de dieven beet  
Katrijn valt huilend op het kleed

Samen lopen ze naar de rest  
Politie en joggers deden hun best  
Geef dus allen een groot applaus  
Hoera, het is lente! Applaus, applaus!